

THEMENTAG

# LATEINAMERIKA

bunt - facettenreich - informativ



So, **24. NOV 2019** AB 10 UHR

**RAUTENSTRAUCH-JOEST-MUSEUM**  
KULTUREN DER WELT

# WILLKOMMEN ZU EINER FASZINIERENDEN REISE DURCH LATEINAMERIKA!

bunt - facettenreich - informativ

Mit einem abwechslungsreichen Veranstaltungsprogramm und attraktiven Markt- und Infoständen präsentieren das Rautenstrauch-Joest-Museum und der Kulturveranstalter GRENZ-GANG einen ganzen Tag lang die Vielfalt Lateinamerikas.

Afroperuanischer Festejo-Tanz und zwei musikalische Reisen quer durch den Kontinent sorgen für lateinamerikanische Stimmung in Köln. Der mexikanische Totenaltar ist zum letzten Mal zu sehen. Filme, Lesungen und Vorträge zu aktuellen Themen rund um die Dauerausstellungsintervention „500 Jahre Eroberung Lateinamerikas“, zu den Waldbränden in Brasilien und über die afromexikanische Bevölkerung an der „Costa Chica“, laden zum Zuhören und Mitreden ein. Führungen durch die Dauerausstellung nehmen mit auf die Reise nach Lateinamerika und ein Sprachworkshop gibt Einblick in das yukatekische Maya Mexikos. Drei GRENZ-GANG-Reise-Reportagen bringen den Besuchern die faszinierende Welt der Länder Lateinamerikas näher. Mit Tobias Hauser geht es nach Costa Rica und Kuba. Anschließend nimmt Martin Leonhardt die Zuschauer mit auf Motorradreise durch Südamerika. Kinder können spannende Märchenlesungen hören, beim Bemalen von Totentagsmasken kreativ werden und sich beim Piñataspiel „süß“ überraschen lassen.

Das **Rautenstrauch-Joest-Museum** präsentiert zahlreiche Vorträge, Filme, Lesungen sowie kreative Workshops und ein Bühnenprogramm mit verschiedenen Künstlern.

Auf „Reisen mit dem Kopf“ geht es bei den **Reise-Reportagen von GRENZGANG**: Abenteurer und Profi-Fotografen führen mit beeindruckender Fotografie auf Großleinwand, mitreißender Musik und live erzählten Vortragsgeschichten in die Ferne.

Ein Museumsticket ermöglicht den Zutritt zu allen Museumsveranstaltungen, mit Ausnahme der Reise-Reportage von GRENZGANG, für die Tickets separat unter [www.grenzgang.de](http://www.grenzgang.de) oder 0221-71991515 erhältlich sind (siehe Infos & Tickets).

## UNSERE STÄNDE AM THEMENTAG LATEINAMERIKA

2-Euro-helfen | Allerweltshaus e.V. | Alpakawelt | Almacén José - Produkte aus Argentinien und Lateinamerika | AMNESTY INTERNATIONAL - Kölner Südstadtgruppe | Arbeitsgemeinschaft Lateinamerika | Chamäleon | Claudia Mosqueda - Kunstgewerbe Mexico | Das Lateinamerika-Zentrum | Deutsches Youth for Understanding Komitee e.V. | Eine Welt Netz NRW - Bildung trifft Entwicklung | Flor de Zempoalxóchitl - Liliانا Cobos & Rosaana Velasco | G Adventures | Graneros Kids e.V. - ein Kinderhilfsprojekt in Chile | Mineralien & Gesteine aus Lateinamerika | Muna Quni - Alpakawolle aus Peru | NATUCATE - Volunteering, Sabbatjahr, Praktika | Oikocredit Westdeutscher Förderkreis e.V. | Papaya Tours | The Organization for Reconnecting Humans e.V. | UNICEF AG KÖLN | Verein INFOE e.V. - Stimme für indigene Völker | Weltladen Köln

## INFOS & TICKETS

**Tageskarte Museum:** 10,00 € / erm. 8,00 €

(inkl. Dauerausstellung und Teilnahme an Vorträgen, Workshops, Führungen, Lesungen, Filmen, etc. / exkl. Reise-Reportagen / Abweichungen s. Programm / Karten nur an der Tageskasse)

**Preise Reise-Reportage** (zzgl. VVK-Gebühren):

KATEGORIE	A	B	C
Regulär* <sup>1</sup> :	20 €	18 €	16 €
Ermäßig* <sup>1</sup> :	15 €	13 €	11 €
Kind:	5 €	5 €	5 €
Tagesticket* <sup>2</sup> :	45 €	39 €	33 €

\*<sup>1</sup> berechtigt zum Erwerb einer ermäßigten Tageskarte fürs Museum

\*<sup>2</sup> 3 Reise-Reportagen inkl. Tageskarte fürs Museum

Karten im VVK unter [www.grenzgang.de](http://www.grenzgang.de) und Tel. 0221-71991515.  
Begrenztes Kontingent / Tageskassenzuschlag 2 € pro Ticket.

## Rautenstrauch-Joest-Museum – Kulturen der Welt

Cäcilienstraße 29-33, 50667 Köln, Tel.: 0221 / 221 - 313 56

E-mail: [rjm@stadt-koeln.de](mailto:rjm@stadt-koeln.de)

[www.museenkoeln.de/rjm](http://www.museenkoeln.de/rjm)

Ein Museum der



**10.00 – 18.00 Uhr**

> Lateinamerikanische Musik aufgelegt von Jan Krauthäuser, *Foyer*  
> Initiativen, Informationen und Kunsthandwerk, *Foyer*

**10.30 – 13.00 Uhr**

„Costa Rica – Reise in die Tropen“  
GRENZGANG Reise-Reportage mit Tobias Hauser  
*Forum VHS, EG*

**11.00 – 11:45 & 12.00 – 13.00 Uhr**

„Was wäre wenn...Kolumbus Amerika nicht entdeckt hätte“  
Martin Carazo Mendez (Doku, Phoenix, Deutschland 2018, 45 Min.) &  
„Costa Chica. Pueblos negros de México“, Doku über Afromexikaner\*innen  
in Guerrero, Nicolás Segovia (Mexiko, 2016, 58 Min., OmeU)  
*Filme, Bibliothek, 2. OG*

**11.00 – 11.15 Uhr**

Die Dauerausstellungsintervention „500 Jahre Eroberung Lateinamerikas“  
Führung auf Deutsch mit den Kuratorinnen der Universität Bonn  
*Treffpunkt: Dauerausstellung, Raum „Tod und Jenseits“, 2. OG*

**11.30 – 12.00 Uhr**

Mittelamerikanische Märchen für Kleine und Große  
Lesung mit Nicola Muskatewitz  
*Tanzraum im „Blickpunkt“, 1. OG*

**11.35 – 11.55 Uhr**

Brasilianischer Bossa Nova live mit dem Duo „littleBOSSA“  
(Rosa Enciso Gesang, Peter Heinschink akustische Gitarre)  
*Bühnenprogramm, Foyer*

**12.00 – 13.00 Uhr**

Erste Sätze in Maya T'aaan  
Schnupperkurs zur Maya-Sprache Yucatáns, Mexiko  
mit Catherine Letcher, Uni Bonn  
*Seminarraum, 1. OG*

**12.15 – 13.15 Uhr**

Kunterbuntes Piñataspiel für Kinder mit süßen Überraschungen  
mit Maite Cruz und Raúl Jarrín, Bildung trifft Entwicklung NRW  
*Tanzraum im „Blickpunkt“, 1. OG*

**12.30 – 13.00 Uhr**

„Die Americas im Rautenstrauch-Joest-Museum“  
Führung mit Karin Hein-Janssen  
*Treffpunkt: Eingang zur Dauerausstellung*

**13.05 – 13.25 Uhr**

Brasilianischer Bossa Nova live mit dem Duo „littleBOSSA“  
(Rosa Enciso Gesang, Peter Heinschink akustische Gitarre)  
*Bühnenprogramm, Foyer*

**13.30 – 14.00 Uhr**

Südamerikanische Märchen für Kleine und Große  
Lesung mit Nicola Muskatewitz  
*Tanzraum im „Blickpunkt“, 1. OG*

**13.45 – 14.15 Uhr**

„Die Lebenden bei den Toten zu Besuch“ – Kurzführung zum mexikanischen  
Totenaltar 2019 mit den Künstlerinnen Rosaana Velasco und Liliana Cobos  
*Treffpunkt: am Totenaltar im Foyer*

**13.45 – 14.45 Uhr**

„Klimawandel und Verdrängung durch den Steinkohleabbau in Kolumbien“  
Folgen der Umweltzerstörung vor Ort und Möglichkeiten globaler Vernetzung  
Vortrag von Maria Fernanda Herrera Palomo in Kooperation mit dem Projekt  
„Menschenrechte und Nachhaltigkeit umsetzen“ (Allerweltshaus),  
*Bibliothek, 2. OG*

**14.00 – 16.30 Uhr**

„Kuba – Eine Insel im Wandel“  
GRENZGANG Reise-Reportage mit Tobias Hauser  
*Forum VHS, EG*

**14.15 – 14.35 Uhr**

Grupo Cuicatl – vorspanische mexikanische Musik live  
*Bühnenprogramm, Foyer*

**14.15 – 15.15 Uhr**

Kunterbuntes Piñataspiel für Kinder mit süßen Überraschungen  
mit Maite Cruz und Raúl Jarrín, Bildung trifft Entwicklung NRW  
*Tanzraum im „Blickpunkt“, 1. OG*

**14.30 – 15.30 Uhr**

„Brandgefährlich: Die Situation der indigenen Gemeinschaften und  
Territorien in Amazonien“ – Vortrag von Leon Meyer zu Ermgassen, INFOE e.V.  
*Seminarraum, 2. OG*

**14.45 – 15.00 Uhr**

Die Dauerausstellungsintervention „500 Jahre Eroberung Lateinamerikas“  
Führung auf Spanisch mit den Kuratorinnen der Universität Bonn  
*Treffpunkt: Dauerausstellung, Raum „Tod und Jenseits“, 2. OG*

**15.00 – 17.00 Uhr**

Bemalen mexikanischer Gipstotenköpfchen und Totentagsmasken  
Offene Werkstatt für Kinder mit Rosaana Velasco und Liliana Cobos  
*Werkstatt im „Blickpunkt“, 2. OG*

**15.05 – 15.25 Uhr**

Getanzte Lebensfreude – afroperuanischer Festejo-Tanz  
präsentiert von Francis Vitalia Cuellar Cassaretto  
*Bühnenprogramm, Foyer*

**15.15 – 15.45 Uhr**

Die Nothilfe für das abgebrannte Nationalmuseum Brasiliens:  
Ein aktueller Bericht aus Rio de Janeiro mit Dr. Ulrich Fischer  
(stellvertr. Direktor Historisches Archiv, Köln)  
*Bibliothek, 2. OG*

**15.30 – 16.00 Uhr**

„Die Americas im Rautenstrauch-Joest-Museum“  
Führung mit Peter Perseke  
*Treffpunkt: Eingang zur Dauerausstellung*

**16.00 – 17.00 Uhr**

Lesung & Performance „Maiz“  
Präsentation rund um die Kulturpflanze Mais  
Kollektiv Tonalli, Köln  
*Seminarraum, 1. OG*

**16.20 – 16.40 Uhr**

Grupo Cuicatl – mexikanische Musik aus der Zeit der  
spanischen Eroberung bis heute live  
*Bühnenprogramm, Foyer*

**16.45 – 17.45 Uhr**

Die „Entdeckung“ und Eroberung Lateinamerikas im Spiegel der Literatur  
Lesung auf Spanisch mit Walter Lingán und Carlos Müller aus  
„La herencia de 1492“, „La Tertulia Literaria la Ambulante“  
*Bibliothek, 2. OG*

**17.30 – 20.00 Uhr**

„Südamerika – Menschen, Augenblicke, Abenteuer“  
GRENZGANG Reise-Reportage mit Martin Leonhardt  
*Forum VHS, EG*

**17.15 – 17.35 Uhr**

Getanzte Lebensfreude – afroperuanischer Festejo-Tanz  
präsentiert von Francis Vitalia Cuellar Cassaretto  
*Bühnenprogramm, Foyer*

THEMENTAG

LATEINAMERIKA

bunt - facettenreich - informativ

Wir machen Programm  
Museumsdienst Köln



So, 24. NOV 2019 AB 10 UHR

RAUTENSTRAUCH-JOEST-MUSEUM  
KULTUREN DER WELT